



Indholdsplan for Flemming Efterskole 2024-25



**flemming
efterskole**



.....	1
VÆRDIGRUNDLAG OG HOVEDSIGTE	5
ET SKOLEÅR PÅ FLEMMING	5
Almindelige uger	6
Anderledes uger	6
<i>Opstartsuge – uge 33</i>	6
<i>Introuge – uge 36</i>	6
<i>Performanceuge – uge 45</i>	7
<i>Skitur – uge 4</i>	7
<i>Prøve-uger og afslutningsuge (uge 19 & 22-23-24)</i>	8
HVERDAGEN/DAGLIGDAGEN	8
<i>Morgenrutine</i>	8
<i>Aftenrutine</i>	8
<i>Natte-rutine</i>	9
<i>Rengøring</i>	9
<i>Lektielæsning</i>	9
FERIER OG WEEKENDER.....	9
<i>Ferier</i>	9
<i>Weekender</i>	9
DE SMÅ FÆLLESSKABER I DAGLIDAGEN	10
<i>Mentorgrupper</i>	10
<i>Ganggrupper</i>	10
<i>Bordgrupper</i>	10
<i>Faste pladser til samlinger</i>	10
ANDET I DAGLIGDAGEN	10
<i>Sygdom og skader</i>	10
<i>Fritagelser</i>	11
<i>Nattevagt</i>	11
<i>Fysioterapi</i>	11
<i>Maden</i>	11
<i>Køkkenelever</i>	12
REGLER OG RAMMER	13
<i>Skolens hovedregler</i>	13
<i>Dagligdagsregler</i>	13

<i>Almindelig god adfærd</i>	13
FORÆLDRESAMARBEJDE	13
UNDERVISNING	14
<i>Undervisningens organisering</i>	14
<i>Lærings syn</i>	14
FÆLLESUNDERVISNING	14
<i>Fællestimer</i>	14
<i>Fællessang – ifm. fællestimerne</i>	14
<i>Fællesgymnastik og opvisninger</i>	15
BOGLIGE FAG PÅ FLEMMING	16
<i>Dansk</i>	16
<i>Matematik 9. og 10. klasse med prøve</i>	16
<i>Matematik 10. klasse uden prøve</i>	17
<i>Engelsk</i>	18
<i>Fysik/kemi 10. klasse med prøve</i>	18
<i>Fysik/kemi 10. klasse uden prøve (science)</i>	19
<i>Historie, samfundsfag og kristendom - HSK</i>	19
<i>Tysk</i>	22
PRØVEFRI KLASSER	22
SPOTKLASSER PÅ FLEMMING	23
<i>Formål</i>	23
<i>Organisering</i>	23
<i>SPOT-rytme-dans</i>	23
<i>Undervisningen planlægges og gennemføres af Maria Hvid, Astrid Nordlyng og Dea Husted.</i>	23
<i>SPOT-tumling</i>	23
<i>SPOT-Team-gym</i>	24
<i>SPOT-fodbold</i>	25
<i>SPOT-spring- & SPOT-spring/fodbold</i>	25
VALGFAG PÅ FLEMMING	26
Supervalgfag	26
<i>Rytmask gymnastik og dans</i>	26
<i>Spring</i>	26
<i>Tumbling</i>	27
<i>Team-gym</i>	27
<i>Grand Prix</i>	28
<i>Fodbold</i>	28

Andre valgfag	29
<i>Badminton</i>	29
<i>Begynderspring</i>	29
<i>Brætspil</i>	29
<i>Gaming</i>	30
<i>Hyggefællessang</i>	30
<i>Håndbold, basket & volley</i>	31
<i>Krea</i>	31
<i>Nørdematematik</i>	31
<i>Nørdefysik</i>	32
<i>Musikvalgfag – sammenspil-solosang-instrumental</i>	32
<i>PL-CHL-LaLiga</i>	33
<i>Strik og snak</i>	34
<i>Ultimate/frisbee-golf</i>	34
<i>Styrketræning</i>	35
<i>Valgfagstysk</i>	35
Anden undervisning	35
<i>Terminsprøver</i>	35
<i>Demokrati-dage (uge 38 & 4. Juni)</i>	36
UDDANNELSESVEJLEDNING OG ERHVERSVPRAKTIK.....	37

VÆRDIGRUNDLAG OG HOVEDSIGTE

Al skolens virke og tanke tager afsæt i skoleformens hovedsigte ”demokratisk dannelse, livsoplysning og folkelig oplysning” og skolens værdigrundlag:

Flemming Efterskoles aktiviteter bygger på værdierne tryghed, tillid og tolerance.

Klare forventninger, rammer og regelsæt skaber tryghed for alle; elever, forældre og ansatte.

For os er tillid, at vi har en grundlæggende tiltro til hinanden, og at vi sammen skaber en positiv udvikling for både den enkelte og for fællesskabet.

Tolerance skabes, når man fordomsfrit indgår i et forpligtende fællesskab, og man lærer at acceptere hinandens forskelligheder.

Vi tror på, at vi på den måde skaber optimale rammer for udviklingen af den enkelte elev og for fællesskabet.

Respekt og ansvar for hinanden

Vi ønsker at understøtte en positiv udvikling af den enkelte elev ved at styrke selvværdet og livslysten, og vi ønsker at understøtte fællesskabets udvikling ved hjælp af respekt og ansvar for hinanden i dagligdagen.

Vi erkender vigtigheden af, at både den enkelte elev og det store fællesskab får oplevelser og udfordringer, der sikrer såvel faglig dygtiggørelse som personlige kompetencer.

De gule markeringer er de pejlemærker og det ordforråd, der er en naturlig del af den daglige, faglige og pædagogiske samtale, der foregår på skolen. En samtale, der inddrager alle ansatte på skolen uanset fag- og personalegruppe. ”Vi laver efterskole sammen” på Flemming – elever, lærere, TAP’ere, løst ansatte og ledelse.

ET SKOLEÅR PÅ FLEMMING

Skoleåret tænkes som udgangspunkt som samlet helhed, vel vidende at der er forskelligt fokus i forskellige perioder.

UGE 33-36

Intro-perioden incl. introetur

Formål: at blive tryk ved og i skolens værdier og struktur, ved hinanden og ved de voksne at kende. Her skabes de første små fællesskaber, der hele tiden udvider sig og bliver større. Her skabes grobund for tolerancen som et centralt tryghedsskabende element.

UGE 37-51

Hverdag, faglighed, dannelse og gymnastik

Formål: at kunne og turde fordybe sig i det ”nye” og dermed tage de første skridt i den personlige og sociale dannelsesproces OG at forstå og vedkende sig det forpligtende dialektiske fællesskab. Processen mod og glæden ved det store fællesskab skal ”mærkes”. Tilliden og trygheden forstærkes.

UGE 1-17

Gymnastikperioden incl. skitur

Formål: at fordybe sig individuelt og kollektiv i gymnastikkens store og fællesskabskabende dannelsesprojekt og -mulighed. Skituren som et absolut fællesskabs- og relationsudvidende bidrager både til gymnastikkens centrale funktion og til dannelsesaspektet i almindelighed.

UGE 18-26

Prøve, evaluering og afslutning

Formål: at se tilbage på skoleåret og reflektere over egen og fællesskabets muligheder, begrænsninger og forpligtigelser – og naturligvis at slutte af i glæde ved og respekt for hinanden.

Uge 27

Landsstævne

Formål: at give deltagerne en oplevelse af fællesskab og foreningsliv.

For alle perioder gælder, at eleven skal ses og udfordres der, hvor han/hun er, så der skabes grobund for personlig udvikling og livslyst i alle de kontekster, han/hun indgår i – en udvikling, der skabes i samværet med andre og i erkendelsen af være en del af og bidrage til noget, der er større end en selv.

For alle perioder gælder at eleven til stadighed fordyber sig og gribes af og i de ting, der sker omkring ham/hende.

Eleverne skifter værelse to gange i årets løb og bor således i tre forskellige konstellationer.

Almindelige uger

Der arbejdes med en fast skemastruktur hele året. På den måde skabes overskuelighed og gennemskuelighed i dagligdagen, der har til hensigt at gøre eleverne trygge i det, der i første omgang synes "utrygt"/ukendt.

Eleverne vælger valgfag tre gange.

Undervejs i skoleåret brydes skemastrukturen op og der laves undervisning på anden vis.

Anderledes uger

Opstartsuge – uge 33

Formål

- Lære elever, voksne og skolen at kende
- Tillid, tryghed, tolerance
- Rutiner, vaner, dagligdag

Indhold

- Vekslen mellem sociale, faglige og idrætslige aktiviteter
- Fællestimer med sang, information og aktivitet)

Undervisningsform

- Aktiviteter i små fællesskaber søgende mod de større og der store

Evaluerings og feedback

- Meget tæt kontakt med mentor og voksne med fokus på omsorg og tryghed.

Planlæggere og deltagere

- *Kia Lykke, Christina Bargholz, Simon Klinge og Christian Stenrøjl planlægger.*
- *Alle pædagogiske medarbejdere deltager 55 timer.*

Introuge – uge 36

Formål

- Formålet med introturen er at skabe mulighed for elevernes fællesskabsoplevelse.
- At eleverne oplever sig som en del af et forpligtende fællesskab.
- At eleverne erkender egen indsats for at opbygge gode og velfungerende fællesskaber.

Indhold

- På turen bor eleverne i hytter i mindre grupper, hvor de selv skal stå for madlavningen.

- De daglige aktiviteter forgår på stranden, i klitterne, skovene og svømmehallen. Her vil fokuset i aktiviteterne være på teamsamarbejde.
- Bo-grupper og holddannelse er planlagt på tværs af værelser, gange og klasser med hensyntagen til den enkelte elevs tryghed.

Undervisningsform

- Teambuilding, samarbejde, ikke-styret relationsdannelse i et konkurrence- og præstationsfrit miljø.

Evaluering & feedback

- Under introturen er der mundtlig feedback ved de forskellige aktiviteter og ved aftensamlinger. Dagligt er der voksen-evaluering på personalemøde. Skriftlig evaluering efter hjemkomst.

Planlæggere og deltagere

- *Henning Guldager, Jeppe Østerby og Randi Søgaard Nielsen planlægger.*
- *Alle medarbejdere deltager i to døgn.*

Performanceuge – uge 45

Formål

- At skabe fælles et fælles produkt i en ny og ukendt kontekst
- At inddrage eleverne i den kreative og performative proces
- At den enkelte elev lærer nye at kende
- At få alle elever "på gulvet" i en forestilling

Indhold

- Indholdet defineres i den gruppe af medarbejdere, der er sat på opgaven.

Undervisningsform

- Gruppeinddeling, hvor grupperne arbejder med forskellige elementer til den samlede produkt

Evaluering & feedback

- Mundtlig feedback i grupperne
- Fælles mundtlig feedback i øve-processen
- Publikums opbakning

Planlæggere og deltagere:

- *Kia Lykke, Christian Stenrøjh, Simon Klinge og Jesper Porsborg planlægger.*
- *Alle medarbejdere deltager med 25 timer.*

Skitur – uge 4

Formål

- At give eleverne mulighed for at opleve sig selv og deres kammerater i et andet perspektiv.
- At give dem mulighed for en idrætslig oplevelse de ikke kan opnå under danske forhold.
- At give eleven mulighed for at indgå i nye relationer gennem nye boformer og undervisningshold.

Indhold

- Dette års lejrskole går til Nassfeld i Østrig, hvor temaet er alpint skiløb.
- På turen bor eleverne på 6-8 mands værelser.
- Østrigskultur implementeres også både hotellet og på pisterne. Bo-grupper og holddannelse er planlagt på tværs af værelser, gange og klasser med hensyntagen til den enkelte elevs tryghed.

Undervisningsform

- Samarbejde om at stå på ski.
- Ikke-styret relationsdannelse i et konkurrence- og præstationsfrit miljø.
- Østrigske skilærere vil undervise eleverne 2 dage af opholdet.

Evaluering & feedback

- Under skituren er der mundtlig feedback på de enkelte skihold og ved aftensamlinger.

- Dagligt er der voksen-evaluering på personalemøde. Skriftlig evaluering efter hjemkomst.

Andet

- Timetotal: Lejrskolen afvikles over 7 hele dage.

Planlæggere og deltagere:

- *Henning Guldager, Jeppe Østerby og Randi Søgaard Nielsen planlægger.*
- *Alle medarbejdere deltager efter aftale med TR.*

Prøve-uger og afslutningsuge (uge 19 & 22-23-24)

Formål

- At lave en struktureret prøveperiode med tid til eksamensforberedelse, fordybelse, relationsdannelse og -styrkelse og hyggelig fritid.
- At give eleverne muligheder for at vælge mellem kompetencegivende undervisning.
- At fastholde regler, ramme og struktur for elevernes sidste tid på skolen.
- At lave et afslutningsprogram, der giver mulighed for hyggeligt og socialt samvær og for at få sagt farvel til hinanden og skolen.

Indhold

- Værelsestid til forberedelse og fordybelse
- Undervisning i prøvefri klasser med henblik på afsluttende projekt
- Idrætsaktiv hver dag
- Fællestimer to gange pr. uge

Undervisningsform

- Individuelt eller i grupper
- Lærerstyret
- Elevinddragelse

Evaluering & feedback

- Opfølgende og tæt kontakt med mentor og voksne på skolen.

Andet

- En del undervisere har censorvirksomhed og egen eksaminer i perioden.

Planlæggere og deltagere:

- *Simon Klinge og Mads Beierholm planlægger.*
- *Medarbejderne er med i det omfang, det er muligt ift. den endelige arbejdstid, som udgangspunkt 100 timer i selv prøveperioden og 35 timer i afslutningsugen.*

HVERDAGEN/DAGLIGDAGEN

Med udgangspunkt i at det daglige liv udspilles i de ovenstående skemaer, indeholder det daglige liv på Flemming en række andre aktiviteter:

Morgenrutine

Hver morgen står eleverne selv op, foretager morgentoilette, klæder sig på, reder senge, rydder op, tømmer skraldespande og går til morgenmad. Efter morgenmad er der tjek af værelset.

Aftenrutine

En almindelig aften indeholder studietid, fælles samling og fri tid, som elever og lærere kan tilrettelægge sammen, der vil dog altid være et eller flere tilbud om en pædagogisk tilrettelagt aktivitet.

Natte-rutine

Der er vågen nattevagt, som kommer rundt på hele skolen i løbet af natten og hjælper og støtter efter behov og sørger for nattero.

Rengøring

Alle elever deltager i rengøringen af skolen. Den enkelte elev har ansvaret for eget værelse. Der er daglig oprydning samt en rengøringstime tirsdag. Denne time anvendes til en grundigere oprydning og en grundig rengøring af værelset. Ganglærerne følger løbende op på rengøringen. Ligeledes tildeles eleven ansvaret for rengøring af et fællesområde eller en køkkentjans, hvor eleven hjælper med oprydning, kartoffelskrælning etc. Dette område deles med værelseskammeraten, således at man har opgaven i en uge ad gangen. Opgaven har til formål at lære eleven at tage ansvaret for det fælles og samtidig bidrage til, at alle færdes i rene og pæne omgivelser til gavn for alles velbefindende.

Lektielæsning

På almindelige aftner er der en times studietid på elevens eget værelse eller i undervisningshuset. Formålet med denne tid er at skabe ro på skolen, således at man uforstyrret kan fordybe sig i sine lektier. Vagtlærerne hjælper efter behov. Eleverne kan derudover altid opsøge lærerhjælp til deres lektier samtidig tilbydes lektielæsning som valgfag, hvor der er en lærer tilstede.

FERIER OG WEEKENDER

Ferier

Ferier og undervisningsfrie dage fremgår af årsplan og Viggo.

Skolen er lukket i efterårsferien, juleferien og vinterferien.

Alle ferier slutter den angivne dag senest kl. 21.00

I alle andre ferier og weekender har alle mulighed for at blive og være på skolen.

Der er tilmelding til weekender og ferie senest fire døgn før weekenden/ferien påbegyndes af hensyn til planlægning af de ansattes arbejdstid samt indkøb af madvarer.

Weekender

Der er fire forskellige slags weekender på Flemming Efterskole.

- **Almindelig weekend:** Når undervisningen slutter fredag kl. 14.00 kan eleven tage hjem og komme igen søndag aften senest kl. 21.00 eller vælge at blive på skolen. Programmet for weekenden tilrettelægges i samarbejde med den pågældende vagtlærer.
- **Arrangementsweekend:** I disse weekender er det et særligt arrangement som løber over hele weekenden.
- **Gymnastikweekend :** Det er obligatorisk, at eleven er på skolen hele weekenden.
- **Forlænget weekend:** Fredag/mandag er undervisningsfri, da den forgangne undervisningsuge er startet søndag eftermiddag/slutter lørdag eftermiddag.

Alle weekender slutter kl. 21.00, hvor alle samles i fællessalen til en fælles velkomst og information.

Eleverne skal ved tilbagekomst på skolen melde sig i Spisesalen, hvor der vil sidde en voksen og modtage elev og evt. forældre.

Senest mandag kl. 12.00 skal eleven meddele skolen på weekendlisten, hvor eleven tilbringer sin weekend.

DE SMÅ FÆLLESSKABER I DAGLIDAGEN

Mentorgrupper

Eleverne inddeles i mentorgrupper. Grupperne søges sammensat således, at der skabes tilfældige og heterogene grupper for på den måde at sikre ” langtidsholdbar tryghed”, i kraft af at eleverne vil have muligheder for at skabe relationer på tværs af køn, årgang og interesser. Mentor skaber i kraft af aktiviteter i mentorgruppe og i kraft af individuelle samtaler en relation, der ligeledes er langtidsholdbar og bæredygtig.

Mentor har forældrekontakten. I mentorgruppen arbejdes der med forskellige områder af ungdomslivet, af livets og med den personlige og sociale dannelse og udvikling. Disse opgaver målrettes både den enkelte elev og mentorgruppen som helhed.

Ganggrupper

Eleverne inddeles i ganggrupper efter, hvor de bor. Alle har en ganglærer, der har til opgave at varetage det sociale liv på gangen samt følge op på rengørings- og vedligeholdelsesstandarder. Ganggrupperne ændres i forbindelse med værelsesflytninger i november og marts. Dette gøres for at styrke og udvikle elevernes evne til at være tryk i det utrykke, for at styrke elevernes toleranceevne og for at give mulighed for at skabe nye relationer.

Bordgrupper

Eleverne har faste pladser til middagsmaden. Der laves nye bordgrupper flere gange om året, så eleverne lærer også på denne måde kan skabe relationer.

Faste pladser skaber udover tryghed for eleverne også overblik, så man som voksen hurtigt kan danne sig et overblik over evt. fravær

Faste pladser til samlinger

Eleverne har faste pladser til samlingerne i Fællessalen, således at det er kendt og trygt at bevæge sig ind i det store fællesskabsrum. Eleverne får nye pladser flere gange i løbet af skoleåret, så de får mulighed for nye relationsdannelse.

Faste pladser skaber udover tryghed for eleverne også overblik, så man som voksen hurtigt kan danne sig et overblik over evt. fravær.

ANDET I DAGLIDAGEN

Sygdom og skader

Eleven forbliver patient hos familiens egen læge, under opholdet på Flemming Efterskole. Derfor skal eleven ved alm. sygdom, kendte lidelser m.m. hjem til egen læge. I akutte tilfælde har vi aftale med Lægehuset i Tørring, såfremt eleven har længere end 30 km til egen læge.

Hvis eleven bliver syg på skolen, er der følgende procedure: Eleven står op og går til morgenmad. Føler eleven sig stadig syg efter morgenmaden, meldes det på lærerværelset, og eleven bliver bedt om hurtigst muligt at tage hjem for at forhindre unødige smittespredning. Forældre får en besked via VIGGO(skolens intranet) om, at eleven er syg. I alvorligere tilfælde kontaktes forældre telefonisk. Værelseskammeraten sørger for, at den syge elev får mad.

Bliver eleven syg hjemme, ringer forældrene og meddeler det til mentor eller til skolen.

Ved uheld her på skolen benytter vi Horsens Skadestue. Skolen anvender Falck til sygetransport.

Ved genoptræning eller lignende uden for skolen betaler man selv for transport eller anvender sit eget Falck-abonnement. Skolen har tilknyttet fysioterapeut, som eleven kan konsultere gennem gymnastiklærerne.

Fritagelse fra gymnastik eller idræt kan kun ske i særlige tilfælde. Længere tids fravær kan kun ske ved lægeattest.

Fritagelser

I videst muligt omfang bør tandlæge-, læge- og frisørbesøg planlægges til forlængede weekender, så eleven kan deltage i skolens undervisning og fulde program.

Nattevagt

Der er altid en nattevagt på skole, der er vågen indtil, der er helt ro. Nattevagten kan kontaktes på skolens hovednummer og ved hjælp af SOS-telefonerne, der er placeret på Lægården, ved Fællessalen og ved Lærerværelset.

Fysioterapi

Skolens fysioterapeut, Lasse Søby, yder fysioterapeutisk støtte og vejledning med afsæt i følgende:

Formål

- Skolen tilbyder eleverne fysioterapi som en del af deres skoleår. Dette gøres for at hjælpe eleverne til at kunne deltage i skolens aktive undervisning så meget som muligt.

Indhold og undervisningsform

- Eleverne kan modtage behandling, hvis de bliver skadet enten akut eller ved en overbelastning. Hvis skaden er alvorlig nok, sendes eleven videre til yderligere undersøgelse ved egen læge eller skadestue. Behandlingen er bygget op om, at gøre eleverne selvstændige i deres håndtering af deres skader. Der udarbejdes som regel et træningsprogram, som de skal følge samt en regulering af deres aktivitetsniveau alt efter skadens omfang.

Evaluerings og feedback

- Eleverne følges gennem deres skadesforløb af fysioterapeuten, hvor deres træningsprogram og aktivitetsniveau løbende justeres i samarbejde med eleven frem til, de er skadesfri.

Maden

Formål og bagvedliggende tanker/strategi

- Formålet med kostpolitikken er at sikre, at eleverne får en ernæringsrigtig og varieret kost, der tilgodeser det høje fysiske aktivitetsniveau, ud fra de stillede midler.
- Det er et mål, at eleverne får en korrekt opfattelse af, hvad sund og ernæringsrigtig kost er, set i forhold til deres høje aktivitetsniveau.
- Kosten planlægges således, at der tages højde for elevernes høje aktivitetsniveau. Køkkenpersonalet laver i fællesskab madplan for en måned ad gangen for at opnå stor variation i de producerede retter. Ligeledes skal kostplanlægningen sikre en fornuftig indkøbspolitik.
- Elevernes høje fysiske aktivitetsniveau gør, at de er nødsaget til at indtage mere energi end stillesiddende elever. Dette energiindtag skal være lavere i skadesperioder, hvor man ikke kan deltage i træning.
- Måltidsbeskrivelse
 - *Morgenmad:* Cornflakes, havregryn, tykmælk, ymerdrys, rosiner, bananer eller anden frugt, rugbrød, franskbrød, smør, ost og marmelade. Hertil serveres minimælk samt te og

kaffe. I weekenden er der endvidere rørt æggekage, Nutella eller pålægschokolade samt birkes.

- *Formiddagspause:* Boller samt frugt eller gulerødder.
- *Middagsmåltid:* Oftest bestående af 1 varm hovedret. Dog ved servering af suppe eller andre lette retter serveres også baret, f.eks. frugt, toast eller lign.. Hertil vand. I weekenden serveres der to retter til middag.
- *Eftermiddagspause:* Skiftevis brød, frugtgrød, koldskål eller lign. Te, kaffe og vand. Der er altid frugt i spisesalen.
- *Aftensmad:* Blandet salat, 2-3 krukker med f.eks. majs, ærter og tomat samt rosiner og dressing. Ligeledes serveres der 2-3 slags pålæg, leverpostej, 1 slags fisk eller æg, tilbehør anrettet på specielle fade samt ost og smør. Der er mulighed for en lun ret som supplement til det øvrige mad. Hertil rugbrød, 1 skive franskbrød, let-, skummet- og kærnemælk og vand.
- *Aftenkaffe:* Kage med te og kaffe samt saft efter aftale. Der er rugbrød og pålæg efter behov.
- *Ved idrætsarrangementer ud af huset:* I efteråret består menuen af landgangsbrød/burgerboller samt bananer og rosiner samt en juice. Herudover kan eleverne inden afgang fra skolen komme i køkkenet og fylde deres egen drikkedunk med saft. Forårets menu består af f.eks. pastasalat med frikadeller/kylling eller lukkede pizzaer, en juice samt mulighed for saft i egen drikkedunk. Ved idrætsarrangementer hvor køkkenpersonalet bringer maden ud, vil der være mulighed for større variation samt opfyldning af saft i drikkedunke.
- *Weekender:* Her åbnes mulighed for at eleverne inddrages i kostproduktionen for derigennem at øge deres viden om og forståelse og interesse for kost og ernæring.
- *Diæter:* Der tages hensyn til elever, der kræver diætkost, såfremt der er en aftale skolen og forældrene imellem. Dette gælder f.eks. mælkefri diæt og lign. Der produceres ikke vegetarkost.
- *Alle hovedmåltiderne på Flemming Efterskole er obligatoriske.* Der lægges vægt på, at alle elever smager på det, der serveres til middag. Ligeledes vægtes det, at måltiderne indtages i rolige omgivelser, at man deler med hinanden, og at god bordskik i øvrigt følges.

Køkkenelever

Som en del af sit efterskoleophold, skal man som elev være i køkkenet minimum to dage. Formålet med køkkenopgaven, er at give alle elever et indblik i hvad det vil sige at lave mad til en hel efterskole. Eleverne skal lære at fremstille lette retter, om borddækning, og opvask.

REGLER OG RAMMER

Skolens hovedregler

- Øl, vin, spiritus, narkotika, hash og andre rusmidler må ikke medbringes eller drikkes på skolen.
- Reglerne gælder på skolen, på vej til og fra skolen samt i forbindelse med arrangementer, man deltager i sammen med skolen. Man må ikke ankomme på skolen påvirket af alkohol eller narkotika.
- Rygning, snus og E-cigaretter er ikke tilladt på skolen – hverken inde eller ude – hverken for elever eller gæster

Dagligdagsregler

- Cykel-, løbe- eller gåture aftales med vagtlærer.
- Skolens grund må ikke forlades efter mørkets frembrud og aldrig efter kl. 21.00.
- Man må ikke forlade sig egen gang i nattens løb, med mindre man har brug for hjælp fra nattevagten.
- Hvis eleven er uheldig og ødelægger noget på skolen, meddeles det til vagtlæreren, som vil vurdere skaden og en evt. erstatning.
- Mister eleven sin nøgle, skal der købes en ny. En ny nøgle koster kr. 325,-.
- Forældre er ALTID velkomne på skolen. Øvrige besøg skal aftales med tilsynslærer.

Almindelig god adfærd

Vi forventer som en naturlighed...

- At eleven går positivt ind i arbejdet på skolen.
- At elever udviser respekt for andre mennesker og omgivelserne, bl.a. ved ikke at ophænge stødende og/eller racistiske plakater, logoer, slagord m.v.
- At eleven er en god kammerat og drager omsorg for andre.
- At eleven møder til alle timer, arrangementer og måltider til tiden.
- At eleven bidrager til, at skolen altid ser pæn og ryddelig ud.
- At eleven har et præsentabelt ydre, ikke har ringe i ansigtet og ikke har farvet håret i unaturlige farver
- At eleven kan anvende et sprog, der ikke støder andre.
- At eleven søger den fornødne hjælp fra en voksen.
- At eleven ikke anvender vold, snyder, lyver eller stjæler.
- At eleven retter sig efter evt. henstillinger fra voksne på skolen.
- At eleven ikke bruger snus eller E-cigaret eller ryger
- At eleven har en god almen opførsel, der gør, at denne kan omgås alle elever og ansatte på skolen
- At eleven er en god repræsentant for skolen

Såfremt gentagne overtrædelser af skolens almindelige regler for god opførsel finder sted, kan vi desværre blive nødsaget til at afbryde samarbejdet.

FORÆLDRESAMARBEJDE

Der er forældresamtaler efter efterårsferien. Elev og forældre får en tid hos mentor. Her tales om livet på skolen og elevens trivsel. Mentor har inden samtalen indhentet information om elevens faglighed, og dette samtales der ligeledes om. I januar er der mulighed for en opfølgende snak med mentor. Der er

henover hele skoleåret løbende kontakt mellem forældre og mentor i form af nyhedsbreve om det fælles liv og efter behov individuel kontakt.

UNDERVISNING

Undervisningens organisering

Undervisningen gennemføres dels i fora, hvor alle elever er tilstede og i fora, hvor eleverne er opdelt i hold. Eleverne inddeles i stamklasser efter årgang. I 9. klasse gennemføres al boglig undervisning i stamklassen.

I 10. klasse gennemføres undervisningen dansk, matematik og engelsk i stamklasserne. Undervisningen i tysk, fysik/kemi og kulturfag gennemføres på andre hold sammensat efter fagvalg, således at holdene i de tre fag er forskellige.

Spot- og valgfagsholdene dannes ud fra elevernes individuelle valg.

Man kan vælge mellem at tage en 10. klasse med prøver eller en 10. klasse uden prøver. Nederst i afsnittet om undervisning er en særlig beskrivelse af undervisningen i prøvefri klasse.

Læringsyn

Undervisningen planlægges, gennemføres og evalueres ud fra troen på, at tid, tålmodighed og fordybelse er afgørende for læringen. Hvis eleverne inddrages og er aktive, samtidig med at undervisningen er varieret, vil det have en afsmittende, positiv effekt på motivation og mindset. En kombination af repetition og fornyelse skaber forudsætninger for at fastholde og udvikle eleven, ligesom tanken om at lære i fællesskab er en drivkraft.

Læring sker bedst i et trygt og tillidsfuldt rum med tydelig og imødekommende klasseledelse, herunder didaktiske overvejelser, der tilgodeser både den enkelte og de fællesskaber, der undervises i.

At kunne formidle er en central del i såvel læringsprocessen som den demokratiske dannelse.

Feedback er tilligemed en central del i læringsprocessen. Denne tilstræbes at være en kombination mellem formativ evaluering, individuel og fælles feedback og karaktergivning som øjeblikks-markør.

FÆLLESUNDERVISNING

Fællestimer

Alle deltager i tre fællestimer om ugen. Til alle samlinger er der fællessang med udgangspunkt i kulturarven og den danske sangskat. Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse er de centrale temaer, der undervises i ved fællestimerne.

Løgstrups etiske fordring og den evigt eksistentielle udfordring mellem "dit bidrag til fællesskabet og fællesskabet bidrag til mig" danner grundlaget for al indhold i fællestimerne. Derudover kigger der frem i tiden og tilbage i tiden, med i et evaluerende, feedbackende og reflekterende sigte for øje.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Jacob Mangelsen og Helle Hansen.

Fællessang – ifm. fællestimerne

Formålet med at synge fællessang er at skabe en fælles oplevelse gennem og forståelse af den danske sangskat - primært med udgangspunkt i Højskolesangbogen. Eleverne skal opleve at være en del af noget fælles og både lære nye sange og genkende sange fra deres liv.

Vi vil give dem en oplevelse af, at vi som skole har sange til de lejligheder, de er en del af - og også fremadrettet i livet. Det skal være rart og sjovt at synge sammen. Måske et pustehul i en ellers travl hverdag.

Vi synger sange primært fra Højskolesangbogen. Vi motiverer sangene ud fra sangenes historie, oprindelse og hvilken betydning, de kan have for os nu. Sangene er som udgangspunkt valgt af lærerne, men kan også med fordel vælges af eleverne. Der veksles mellem klassiske danske sange, sange med fællesskab i fokus og nyere sange; herunder også engelske sange.

Vi synger som minimum tre gange om ugen til fællestimerne. Vi starter og slutter altid med en sang. Der er altid to lærere til stede - én synger for, en anden akkompagnerer på klaver eller guitar. Vi tilstræber at synge nye sange flere gange og gennemgår også nogle gange en sang linje for linje.

Teamet omkring fællestimerne holder møder i løbet af skoleåret, hvor indhold og afvikling evalueres. Derudover kan eleverne altid ønske numre, og vi tilstræber os på at lytte til de ønsker og inddrage dem i årsplanen. Den helt store evaluering opstår sidste skoledag, hvor eleverne som samlet elevhold køber ind på fællessangen og virker til at være trygge og glade for at være en del af det og tør synge med.

Det er vigtigt, at fællessangene afvikles med en forholdsvis stram struktur, så eleverne oplever genkendelighed og tryghed. Vi har et ønske om, at fællessangen til fællestimerne danner grobund for fællessang i andre sammenhænge på skolen.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Mette Riis Holm, Jesper Korsgaard, Lasse Pihl og Malthe Dahl Bennedsen

Fællesgymnastik og opvisninger

Fællesgymnastikken skal i et fællesskab fremme elevernes bevægelseslyst og udvikle deres kropsbevidsthed. Derfor har fællesgymnastikken og træningerne hen mod en fælles opvisning også en dannende karakter, hvor den enkelte lærer at se sig selv som en del af et forpligtende fællesskab, og hvor alle yder til det fælles resultat.

Et vigtigt formål med fællesgymnastikken er derudover at skabe en god fysisk grundform og videreudvikle motoriske færdigheder.

Indholdet i fællesgymnastiktimerne er en vekselvirkning mellem grundgymnastiske færdigheder, styrke- og konditionstræning, lege og indlæring af rytmiske sekvenser.

I november skærpes fokus på opvisningstræning, hvilket sker i den ugentlige undervisning og til særligt planlagte gymnastikdage og -weekender. Disse fremgår af årskalenderen.

I foråret turnerer skolen rundt i hele landet med elevholdets opvisning, og dette er i høj grad med til at styrke fællesskabet.

Der undervises overvejende deduktivt, når alle elever træner sammen, men arbejdsformen varierer, når undervisningen foregår i mindre grupper.

Nogle gange træner eleverne kønsopdelt, og andre gange træner alle elever sammen.

I løbet af skoleåret anvendes både videofeedback og peer-feedback, og i forbindelse med forældresamtalerne får eleverne skriftlig evaluering på deres indsats og udvikling i fællesgymnastikken. Skolen følger Efterskoleforeningens vejledning i forhold til elevens anvendelse af trampolin. Kun elever, hvis forældre har givet skriftligt samtykke, må anvende trampolin i undervisningen og i fritiden.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Betina Lyng, Lasse Søby, Maria Hvid, Astrid Nordlyng, Dea Husted, Joakim Sass, Lasse Pihl, Simon Klinge og Magnus Lindholmer.

BOGLIGE FAG PÅ FLEMMING

Nedenstående en beskrivelse af de boglige fag på Flemming. Hvor det giver mening, sondres der mellem årgang og prøve eller ikke prøve. Hvor det ikke giver mening, dækker beskrivelsen på tværs af årgang og prøve/prøvefri

Dansk

Formål

- Formålet med undervisningen i dansk er at fremme elevernes oplevelse af sproget som en kilde til udvikling af personlig og kulturel identitet, der bygger på æstetisk, etisk og kulturel forståelse.
- Undervisningen skal fremme elevernes lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Eleverne skal styrke deres bevidsthed om sproget og udvikle en åben og analytisk indstilling til deres egen tids og andre perioders udtryksformer. De skal opnå udtryks- og læseglæde og øge deres indlevelse og indsigt i litteratur og anden fiktion.
- Eleverne skal forberedes til den skriftlige og mundtlige prøve i 10. klasse

Indhold

- Mundtligt: Fokus på æstetiske-, fiktion-, nonfiktion- og litterære tekster.
 - temabaseret
 - litterære perioder
 - forskellige udtryksformer
 - multimodalitet
- Skriftligt: Fokus på at begå sig i forskellige fremstillingsformer og genrekendetegn samt at øve formelle færdigheder som tegnsætning, stavning og grammatik
- Formidling: Fokus på at formidle individuelt og i grupper

Undervisningsform

- Klasseundervisning
- Gruppearbejde
- individuelt arbejde

Evaluering og feedback

- Skriftlig feedback
- Mundtlig feedback
 - lærer <> elev
 - elev <> elev
 - klasse-feedback
 - gruppe-feedback
- Man kan gå til 9. klasse eller 10. klassesprøve i faget

Andet

- Danskfaggruppen arbejder ud fra en fælles planlagt årsplan

Undervisningen planlægges og gennemføres af Kia Lykke, Mette Riis Holm, Helle Bergholt, Henning Guldager, Randi Søgaard Nielsen, Christian Bargholz, Christian Stenrøjl, Krestine Stenrøjl og Mads Beierhold

Matematik 9. og 10. klasse med prøve

Formål

- I matematikken er fokus på at forstå, arbejde med og analysere problemstillinger af matematisk art i sammenhænge, der vedrører dagligliv, samfundsliv og naturforhold.

- Undervisningen skal skabe større lyst til at arbejde med matematiske problemstillinger, og udbygge elevernes matematiske viden med henblik på deres videre uddannelsesforløb.

Indhold

- Med fokus på de matematiske kompetencer, trænes eleverne i emnerne: geometri og måling, tal og algebra, statistik og sandsynlighed. I undervisningen stilles eleverne også over for problemer, der ikke kun er af rutinemæssig art, og de skal præsenteres for eksperimenterende arbejdsformer, fx. hvor eleverne gennem undersøgelser finder løsningsmetoder til et problem.
- Der er fokus på matematiske værktøjer og brug af hjælpemidler i undervisningen.

Undervisningsform

- I matematikundervisningen benyttes undersøgelser, systematiseringer og ræsonnementer til at løse problemer og erkende generelle sammenhænge. Undervisningen og det faglige arbejde veksler mellem praksis og teori. Arbejdet foregår både i grupper, individuelt og i plenum, og kommunikationen er både mundtlig og skriftlig.
- Differentieret og problemløsende undervisning giver mulighed for at overføre erfaring og skabe genkendelighed.

Evaluerings & feedback

- Evalueringen gennemføres på mange forskellige måder, f.eks. gennem elevsamtaler, iagttagelser og elevpræsentationer. Standpunktskarakter gives to gange om året, og folkeskolens regler i forhold til faget følges. Terminsprøve og folkeskolens afgangsprøve (FP9 og FP10 i matematik) afholdes.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Jesper Korsgård, Jesper Rasmussen, Per Larsen, Jesper Porsborg, Christina Bargholz og Thomas Alnor

Matematik 10. klasse uden prøve

Formål

- I matematikken er fokus på at forstå, arbejde med og analysere problemstillinger af matematisk art i sammenhænge, der vedrører dagligliv, samfundsliv og naturforhold. Undervisningen skal skabe større lyst til at arbejde med matematiske problemstillinger, og udbygge elevernes matematiske viden med henblik på deres videre uddannelsesforløb.

Indhold

- I undervisningen stilles eleverne over for problemer, der ikke kun er af rutinemæssig art, og de skal præsenteres for eksperimenterende arbejdsformer, fx. hvor eleverne gennem undersøgelser finder løsningsmetoder til et problem. Med fokus på de matematiske kompetencer, trænes eleverne i de matematiske emner, der er relevante for den øvrige undervisning.

Undervisningsform

- Matematikundervisningen skal understøtte de projekter der kommer i årets løb, så evnen til at finde matematiske løsninger til hverdagsproblematikker trænes.
- Herunder benyttes undersøgelser, systematiseringer og ræsonnementer til at løse problemer og erkende generelle sammenhænge. Undervisningen og det faglige arbejde veksler mellem praksis og teori. Arbejdet foregår både i grupper, individuelt og i plenum, og kommunikationen er både mundtlig og skriftlig.
- Projektorienteret og problemløsende undervisning giver mulighed for at overføre erfaring og skabe genkendelighed.

Evaluerings & feedback

- Evalueringen gennemføres på mange forskellige måder, f.eks. gennem elevsamtaler, iagttagelser og elevpræsentationer. Standpunktskarakter gives to gange om året.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Per Larsen, Jesper Porsborg, Christina Bargholz og Thomas Alnor

Engelsk

Formål

- At give eleven viden og tilegnelse om kultur og samfundsforhold i engelsktalende lande samt at kunne søge viden og information i engelske kilder og bruge denne i sin kommunikation med omverdenen. At give eleven værktøjer så denne kan udtrykke sig på engelsk i både skrift og tale.

Indhold

- Undervisningen tilrettelægges i temaer, som eleverne har mulighed for at præge. Derudover arbejdes der med at forstå og bearbejde forskellige kilder og modaliteter til brug i det almene sprog samt opnå forståelse for forskelle og ligheder mellem de engelsksprogede kulturer og deres egen kultur.
- Desuden arbejdes der med grammatisk forståelse til implementering i både det skriftlige og mundtlige sprog.

Undervisningsform

- Undervisningen foregår på forskellige måder bl.a. klasseundervisning, gruppearbejde, individuelt arbejde og pararbejde. Disse måder forsøges tilpasset, hvor den enkelte arbejdsform findes mest hensigtsmæssig
- Der sættes især fokus på at fremme trygheden i at tale engelsk med og til andre.
- Grammatikken implementeres i den daglige undervisning. Skriftligt arbejdes der med mindre og større opgaver med henblik på den skriftlige prøve.

Evaluerings & feedback

- Der gives løbende evalueringer både i form af skriftlig og mundtlig feedback på både skriftlige og mundtlige afleveringer.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Christian Stenrøjl, Mads Beierholm, Nikolaj Lehman, Jeppe Østerby, Kia Lykke, Mette Riis Holm og Helle Bergholt

Fysik/kemi 10. klasse med prøve

Formål

- Eleverne skal i fysik/kemi tilegne sig færdigheder og viden om grundlæggende fysiske og kemiske forhold i natur og teknologi med vægt på forståelse af grundlæggende fysiske og kemiske begreber og sammenhænge samt vigtige anvendelser af fysik og kemi.

Indhold

- Undervisningen i fysik/kemi skal give eleverne mulighed for
 - at opnå færdighed i at indsamle og bearbejde forsøgsresultater
 - at vurdere konsekvenserne af deres resultater og sætte dem ind i større sammenhænge
 - at opnå kendskab til brug af måleinstrumenter, laboratorieudstyr og apparatur, herunder
- IT-udstyr og elektronisk dataopsamling og bearbejdning af data.
- Med afsæt i det indlærte stofområde skal eleven relatere sine færdigheder tilbage til virkeligheden.

Undervisningsform

- I undervisningen arbejder vi med praktiske og teoretiske forsøg herunder demonstrations- og elevforsøg. Gennem forsøgene bør eleverne kunne resonere sig frem til og eftervise fysiske og kemiske teorier.

Evaluering & feedback

- Evalueringen gennemføres på mange forskellige måder, f.eks. gennem elevsamtaler, iagttagelser, og tests.
- Standpunktskarakter gives to gange om året.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Jesper Porsborg.

Fysik/kemi 10. klasse uden prøve (science)

Formål

- Eleverne skal i fysik/kemi tilegne sig færdigheder og viden om grundlæggende fysiske og kemiske forhold i natur og teknologi med vægt på forståelse af grundlæggende fysiske og kemiske begreber og sammenhænge samt vigtige anvendelser af fysik og kemi.

Indhold

- Undervisningen i fysik/kemi prøvefri skal give eleverne mulighed for: At fastholde og øge interessen for de naturvidenskabelige fag. Det sker gennem forskelligartede forløb med hovedvægten lagt på praktiske forsøg og underbyggende teori.
- Emnerne i undervisningen afspejler at der arbejdes bredt inden for det naturvidenskabelige spektrum, da vi ikke er underlagt et bestemt pensum.

Undervisningsform

- I undervisningen arbejdes primært praktiske og teoretiske forsøg herunder demonstrations- og elevforsøg. Gennem forsøgene bør eleverne kunne resonere sig frem til og eftervise fysiske og kemiske teorier.

Evaluering & feedback

- Evalueringen gennemføres på mange forskellige måder, f.eks. gennem elevsamtaler, iagttagelser, videoer, fysikrapporter og tests.
- Standpunktskarakter gives to gange om året.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Jesper Porsborg og Per Lund Larsen.

Historie, samfundsfag og kristendom - HSK

Formål

Historie:

- Eleverne skal på baggrund af et kronologisk overblik kunne forklare, hvorledes samfund har udviklet sig under forskellige forudsætninger samt forklare samspillet mellem fortid, nutid og fremtid.
- Eleverne skal kunne formulere historiske problemstillinger og udarbejde løsningsforslag på disse problemstillinger med afsæt i udvalgte kilder
- Eleven skal kunne udvælge kilder til belysning af historiske problemstillinger samt forklare valget af kildekritiske begreber til analyse af historiske spor

Samfundsfag:

- Eleverne skal opnå viden og færdigheder, så de kan tage reflekteret stilling til samfundet og dets udvikling og opnå kompetencer til aktiv deltagelse i et demokratisk samfund.

- Eleverne skal kunne formulere samfundsfaglige problemstillinger og udarbejde løsningsforslag på disse problemstillinger med afsæt i udvalgte kilder
- Eleven skal kunne udvælge kilder til belysning af samfundsfaglige problemstillinger samt forklare valget af kildekritiske begreber til analyse
- Eleven skal kunne anvende samfundsfaglige metoder

Kristendom:

- Eleverne skal i faget kristendomskundskab tilegne sig viden og færdigheder, der gør dem i stand til at forstå og forholde sig til den religiøse dimensions betydning for livsopfattelsen hos det enkelte menneske og dets forhold til andre.
- Vi underviser i kristendomskundskab i 9. klasse, men vi er efter §5a i "Lov om folkehøjskoler, efterskoler, husholdningsskoler og håndarbejdsskoler" fritaget for at afholde prøve i dette fag. Eleven aflægger en fuld FP9-prøve, da et andet fag inden for den humanistiske prøvepakke vil blive udtrukket.

HSK-fagene arbejder tæt sammen med danskfaget omkring forskelligartede overordnede emner, så fagene på den måde kan tilbyde forskellige perspektiver på det samme emne. De forskellige emner veksler fra år til år.

Undervisningsform

- Da prøven i både historie og samfundsfag tager afsæt i elevernes arbejde med en selvvalgt problemstilling, som de belyser med op til fem kilder, arbejdes der i den daglige undervisning problemorienteret, så eleverne bliver fortrolige med det problemorienterede arbejde.
- Et centralt indhold i undervisningen er endvidere analyser af forskelligartede kilder med inddragelse af kildekritiske begreber.

Evaluerings & feedback

- Efter hvert emne arbejder eleverne i grupper med en problemstilling og forskellige kilder. De udarbejder en fremlæggelse af arbejdet, som de får feedback på af både kammerater og læreren.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Betina Lynge Larsen.

Idræt

Formål

- At fremme elevernes kropslige og motoriske kompetencer, sundhed og sociale færdigheder gennem varierede idrætsaktiviteter, i overensstemmelse med fællesmål for idræt.

Indhold

- Undervisningen strækker sig over 6 formiddage á 25 timer i alt. Fokus er på følgende tre kompetenceområder:
 1. Alsidig idrætsudøvelse: Motorik, boldspil, atletik, og gymnastik.
 2. Idrætskultur og relationer: Idræthistorie, kulturforståelse, samarbejde og fair play.
 3. Krop, træning og trivsel: Sundhed, træningslære og trivsel gennem fysisk aktivitet.

Undervisningsform

- Primært gruppearbejde for at fremme samarbejde og social læring, hvilket også er formen til prøven. Eleverne arbejder med vekselvirkning mellem teori og praksis i grupper for at opnå dybere forståelse og fælles erfaringer.

Evaluerings & feedback

- Løbende evaluering gennem observation og dialog. Der gives mundtlig feedback efter hver session, og der afsluttes med en skriftlig vurdering af elevernes udvikling og præstationer i forhold til fællesmålene for idræt. Hvis faget udtrækkes, afsluttes faget med en prøve.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Mads Beierholm og Magnus Lindholmer

Naturfag

Formål

- Formålet med undervisning i naturfag er, at eleverne tilegner sig viden om problemstillinger og sammenhænge, der knytter sig til natur, teknologi, miljø og sundhed.
- Undervisningen sigter at give eleverne fortrolighed med naturvidenskabelige arbejdsformer og betragtningmåder anvendt på problemstillinger og sammenhænge, der er vigtige for den enkelte og for samfundet lokalt og globalt.
- Undervisningen bygger på kundskaber og færdigheder, som eleverne har med sig fra fagene biologi, fysik/kemi og geografi, og organiseres som projekter eller temaer. Disse indeholder stof fra flere af naturfagene biologi, fysik/kemi og geografi.
- Undervisningen søger at give eleverne tillid til egne muligheder for at forstå, formidle og kommunikere problemstillinger og sammenhænge med naturvidenskabeligt og teknologisk indhold. Samt udvikle elevernes engagement, ansvarlighed og stillingtagen til væsentlige spørgsmål om menneskets samspil med naturen og bæredygtig udvikling.

Indhold

- Grundstoffernes periodesystem
- organismers livsbetingelser
- stofkredsløb i naturen
- Bæredygtighed
- Strålings indvirkning

Undervisningsform

- Undervisningens mål nås gennem praktiske forsøg herunder demonstrations- og elevforsøg. Gennem forsøgene bør eleverne kunne resonere sig frem til/eftervise fysiske og kemiske teorier. Gennem samtale diskuteres forsøg og teorier, og derefter rationaliseres på forsøgene og evt. resultatafvigelser.
- I undervisningen undervises eleverne i grundlæggende fysiske og kemiske teorier.
- Fysiske, kemiske, biologiske og geografiske fænomener fra dagligdagen drøftes (behandles) efter behov.
- Vi anvender varierede arbejdsformer, herunder feltarbejde, og det omgivende samfunds institutioner og virksomheder inddrages i elevernes arbejde.

Evaluering & feedback

- Evalueringen har et fremadrettet sigte, og formålet er at oplyse lærere og elever om, i hvilket omfang undervisningen har givet det forventede resultat, og på hvilken måde undervisningen skal planlægges.
- Evalueringen kan gennemføres på mange forskellige måder, f.eks. gennem iagttagelser, samtaler, spørgeskemaer og interne prøver.
- Standpunktskarakter gives to gange om året.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Jesper Korsgaard.

Tysk

Formål

- Formålet med undervisningen i tysk er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder således, at de kan forstå talt og skrevet tysk og kan udtrykke sig mundtligt og skriftligt. Undervisningen skal samtidig udvikle elevernes bevidsthed om tysk sprog og sprogbrug samt om sprogtilegnelse. Undervisningen skal give eleverne indsigt i kultur- og samfundsforhold i tysktalende lande og derved styrke deres internationale forståelse og forståelse af egen kultur.

Indhold

- Der arbejdes med forskellige temaer i løbet af året. Fokus på forhold i tysktalende lande og temaer, der er tæt på eleverne for at udvide deres basale ordforråd.

Undervisningsform

- Det bestræbes at der hver gang, tales, skrives, lyttes og læses tysk.
- Rigtig meget foregår i par eller mindre grupper, så der er så meget kommunikation omkring opgaverne, som muligt.

Evaluering & feedback

- Eleverne afleverer skriftlige opgaver og lydfiler, hvor der gives en individuel feedback på hvad, der fungerer godt for dem, og et til to fokuspunkter, de kan arbejde videre med.
- Derudover gives der en faglig samtale om, hvordan det går generelt i undervisningen

Undervisningen planlægges og gennemføres af Randi Søgaard Nielsen, Thomas Alnor og Nikolaj Lehmann

PRØVEFRI KLASSER

Formål

- At vedligeholde undervisning i fagene dansk, engelsk og matematik
- At arbejde med praksisfaglige tilgange til læring
- At udvikle mod og evner til at formidle kendt og ukendt stof
- At arbejde på forskellige måder og anerkende at der er mange veje til læring.

Indhold - eksempler på indhold. Dette kan ændre sig i årets løb

- Fagfaglige forløb
- Knæk Cancer
- Filmproduktion
- Privatøkonomi
- Selvvalgt fordybelsesområde
- AI
- Bæredygtighed
- Indholdet i fagfaglige forløb kan læses under de enkelte fag.

Undervisningsform

- Der veksles mellem forskellige undervisningsformer
- I perioder, hvor der ikke laves fagfaglig undervisning, vil projektarbejdsformen være et tilbagevendende omdrejningspunkt

Evaluering & feedback

- Feedbackformen er primært formativ med afsæt i det arbejde, eleven har lavet, og ikke mindst undervejs i den proces, der fører til læring.
- Der kan gives karakterer for et afleveringsarbejde, men alene ifm en forudgående feedback- og rettefase.

- Der gives karakter to gange årligt.

SPOTKLASSER PÅ FLEMMING

Formål

Formålet med SPOTklasser er at give alle elever muligheder for at fordybe sig i et af skolens "DNA-fag", de karakteristiske Flemming-idrætter, nemlig tumbling, teamgym, spring, fodbold, dansk og rytmisk gymnastik. Eleverne skal sammen med underviserne/trænerne skabe og fastholde en træningskultur, der skaber personlig, fysisk, motorisk og mental udvikling både på det individuelle plan og som det hold, der trænes og præsteres i.

Organisering

Eleverne undervises i spotfagene to gange om ugen, henholdsvis tirsdag og torsdag formiddag.

Formål, indhold, arbejdsform, evaluering/feedback for de enkelte discipliner kan læses i nedenstående.

SPOT-rytme-dans

Formål

- At stifte bekendtskab med dansens verden. At udvikle, udfordre og udforske bevægelser inden for forskellige dansegenrer. At skabe en større kropsbevidsthed forståelse for forskellige teknikker inden for dansens verden.
- At udvikle et indslag til opvisningen. Mulighed for deltagelse i DM i dans for efterskoler. Målet er et frit rum med plads til sjov, udfordring, fejl og udvikling.

Indhold

- Teknik, bevægelse og trinmateriale fra forskellige stilarter. Primært hiphop, house og moderne, men også andre stilarter som fx. contemporary, ballet, floorwork osv.

Undervisningsform

- Timerne består af opvarmning kombineret med teknik, groove og god energi. Der arbejdes med forskellige elementer og ofte øves bevægelserne i en indlært koreografi. Eleverne vil selv blive inddraget i timerne og få kendskab til forskellige koreografiske virkemidler.

Evaluering & feedback

- Evaluering foregår løbende gennem året, blandt elever og undervisere. Feedback gives i undervisningen, både til gruppen og den enkelte.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Maria Hvid, Astrid Nordlyng og Dea Husted.

SPOT-tumling

Formål

- I tumblingundervisningen går vi i dybden med de forskellige elementer, som eleven tilstræbes at mestre. Det være sig teknisk træning, flow og sammensætning af elementer, luftfornemmelse og styrketræning. Træningen har ydermere til formål at klargøre eleven til deltagelse i tumbling-konkurrencer.
- Selvom tumbling er en individuel gymnastikdisciplin, har tumblingundervisningen også som formål at skabe sammenhold, fællesskab og tryghed blandt eleverne til undervisningen.

Indhold

- Træning, fejlretning og forbedring af tumblingens grundelementer: Rondat, flik, whipback, afsæt og saltomomenter.

- Træning i at sætte grundelementerne sammen/flow, så eleven er i stand til at opnå større fart og kraftudvikling i sine spring.
- Træning af luftfornemmelse/arial awareness er essentiel i progressionen frem mod nye spring med højere sværhedsgrad. Dette trænes ofte på trampolin-redskaber for at give eleven mere tid i luften til at opbygge fortrolighed og gentagelse af elementet, der øves.
- Styrketræning og kendskab til relevante træningsøvelser, som kan præstationsoptimere og skadesforebygge.
- Deltagelse i de tilgængelige tumbling-konkurrencer, som har relevans for eleverne. Konkurrencerne oplever vi også som fællesskabende og motiverende.
- Træningsture ud af huset vil være en del af undervisningen.

Undervisningsform

- Arbejdsformen vil være vekselvirkende mellem induktiv og deduktiv, og vil sommetider også tage afsæt i elevinddragelse. Alt sammen for at give undervisningen variation.

Evaluering & feedback

- Evaluering og feedback vil primært foregå i form af mundtlige samtaler med eleven.
- Slutteligt på året laves en skriftlig evaluering af undervisningen.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Lasse Pihl og Magnus Lindholmer.

SPOT-Team-gym

Formål

- I TeamGym-spotundervisningen tilstræbes en udvikling af elevens gymnastisk-tekniske, mentale og sociale kompetencer. TeamGym er en omfattende gymnastisk konkurrencedisciplin, som stiller krav til eleven om at mestre spring på flere redskaber, samt rytmisk bevægelse og samhørighed. Derfor er arbejdet med TeamGym på Flemming kendetegnet ved et fokus på personlig udvikling sammen. I TeamGym dyrker vi fællesskabet, og undervisningen har også til formål at skabe en holdfølelse, opbakning og at blive en bedre holdkammerat. Undervisningen har fokus på at udvikle elevernes kompetencer i konkurrencesituationer, så holdene deltager ved relevante konkurrencer i årets løb.

Indhold

- Træning, fejlretning og forbedring af grundelementer af banespring: Rondat, flik, whipback, kraftspring, afsæt og saltomomenter.
- Træning, fejlretning og forbedring af grundelementer af trampolinspring: Indspring, afsæt, salto-rotationer, skrue-rotationer, Tzukahara- og overslagsafvikling.
- Træning, fejlretning og synkronicitet i udførelse af rytmiske bevægelser, sekvenser og momenter.
- Træning i at sætte grundelementerne sammen/flow, så eleven er i stand til at opnå større fart og kraftudvikling i sine spring.
- Styrketræning og kendskab til relevante træningsøvelser, som kan præstationsoptimere og skadesforebygge.
- Deltagelse i TeamGym-konkurrencer, som har relevans for eleverne qua en fællesskabende og motiverende natur.
- Træningsture ud af huset vil være en del af undervisningen.

Undervisningsform

- Arbejdsformen vil være vekselvirkende mellem induktiv og deduktiv, og holdarbejdet tager afsæt i elevinddragelse og -indflydelse. Alt sammen for at give undervisningen variation.

Evaluering & feedback

- Evaluering og feedback vil primært foregå i form af løbende mundtlige samtaler med den enkelte elev, med de enkelte hold og med hele TeamGym-elevgruppen. Slutteligt på året laves et fokusgruppeinterview, som alle kan deltage i.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Malthe Hvid Nielsen, Simon Klinge, Karen Wind, Joakim Sass, Magnus Lindholmer og Lasse Pihl

SPOT-fodbold

Formål

- Formålet er, at den enkelte elev oplever glæde og forståelse for holdspillets kvaliteter og den enkelte bliver udfordret samt oplever en positiv udvikling. Der arbejdes med vigtigheden i at forstå, spillets, holdets og de individuelle kvaliteter.

Indhold

- I SPOT-fodbold er der primært fokus på den enkeltes fodboldmæssige udvikling. Det være sig teknisk, taktisk og fysisk. Der vil være fokus på individuel plads- og positionstræning.
- Vi sætter fokus på dannelsen af fodboldspilleren og mennesket. Vi ønsker at implementere gensidig respekt for med- og modspiller, dommer og træner.

Undervisningsform

- Formel træning hvor der trænes lukkede færdigheder.
- Funktionel træning hvor der sættes fokus på åbne færdigheder, primært når der arbejdes med taktiske elementer.
- Eleverne inddrages i undervisningen via refleksion og feedback gennem træningen.
- Skabelonøvelser til indøvelse af løbe-, afleverings- og afslutningsmønstre.

Evaluering & feedback

- Eleverne modtager mundtlig feedback – før, under og efter træning og kamp.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Henning Guldager, Jeppe Østerby, Mads Beierholm, Per Lund Larsen og Christian Stenrøjl.

SPOT-spring- & SPOT-spring/fodbold

Formål

- Formålet med undervisningen er at give eleverne mulighed for at tilegne sig individuelle springgymnastiske færdigheder. Selvom undervisningen er målrettet individuel udvikling, er målet også at skabe sammenhold, fællesskab og tryghed blandt eleverne til undervisningen.

Indhold

- Eleverne vil stifte bekendtskab med et bredt udvalg af springgymnastiske discipliner med udgangspunkt i spring på bane, trampet og stortrampolin.
- I træningen vil der være fokus på at forbedre den enkeltes springteknik og niveau gennem øvelser med et specifikt fokus. For bedre at kunne lykkes med sine spring, vil der også være et fokus på styrketræning og at dyrke elevens kendskab til relevante træningsøvelser, som kan præstationsoptimere og skadesforebygge.
- Træningsture ud af huset vil være en del af undervisningen.

Undervisningsform

- Arbejdsformen vil være vekselvirkende mellem induktiv og deduktiv og vil sommetider også tage afsæt i elevinddragelse. I dele af undervisningen vil eleverne arbejde med et teknisk fokus i grupper, det kan være niveaudelt eller blandet. Alt sammen for at give undervisningen variation.
- Eleverne inddrages i undervisningen via selvrefleksion og feedback gennem træningen.

Evaluering & feedback

- Eleverne modtager løbende mundtlig feedback gennem undervisningen med det formål at øge elevens eget refleksionsniveau
- *Undervisningen planlægges og gennemføres af Henning Guldager, Jeppe Østerby, Per Lund Larsen, Christian Stenrøjl, Mads Beierhold, Lasse Søby, Magnus Lindholmer, Joakim Sass, Lasse Pihl og Jakob Rasmussen.*

VALGFAG PÅ FLEMMING

I valgfagsudbuddet opereres med to typer af valgfag, nemlig supervalg og andree valgfag. Supervalgfagene varer (som udgangspunkt) 1,5-2 timer pr. gang, mens de andre valgfag har en længe på en time. Supervalgfagene er de karakteretiske Flemming-fag, forstået som de fag der også udbydes som SPOT.

Supervalgfag

Rytmisk gymnastik og dans

Formål

- Formålet med valgfaget rytmisk gymnastik er at give interesserede elever mulighed for at videreudvikle deres færdigheder fra den del af den obligatoriske gymnastik, der omfatter rytmisk gymnastik.

Indhold

- Undervisningen indeholder, foruden rytmiske sammensætninger af varierende sværhedsgrad, gruppearbejde, hvor der lægges op til;
- At eleverne selv prøver at sammensætte rytmiske øvelser
- At de prøver at fremvise for de øvrige elever
- At de lærer at instruere andre.

Undervisningsform

- Timerne består af opvarmning kombineret med teknik, groove og god energi. Der arbejdes med forskellige elementer og ofte øves bevægelserne i en indlært koreografi. Eleverne vil selv blive inddraget i timerne og få kendskab til forskellige koreografiske virkemidler.

Evaluering & feedback

- Evaluering foregår løbende gennem året, blandt elever og undervisere. Feedback gives i undervisningen, både til gruppen og den enkelte.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Maria Hvid, Lasse Søby, Astrid Nordlyng og Dea Husted.

Spring

Formål

- Formålet med valgfaget spring er at give interesserede elever mulighed for at tilegne sig færdigheder af springgymnastisk art og samtidig udvikle den enkelte elev psykisk og socialt.

Indhold

- Undervisningen gennemføres som holdundervisning og gruppearbejde, således at eleverne indføres i springgymnastikkens metodik ved hjælp af redskabsopstillinger og støttemodtagning med henblik på størst mulig sikkerhed.

Undervisningsform

- Arbejdsformen vil være vekselvirkende mellem induktiv og deduktiv og vil sommetider også tage afsæt i elevinddragelse. I dele af undervisningen vil eleverne arbejde med et teknisk fokus i grupper, det kan være niveaudelt eller blandet. Alt sammen for at give undervisningen variation.

- Eleverne inddrages i undervisningen via selvrefleksion og feedback gennem træningen.

Evaluering & feedback

- Eleverne modtager løbende mundtlig feedback gennem undervisningen med det formål at øge elevens eget refleksionsniveau

Undervisningen planlægges og gennemføres af Lasse Sjøby, Magnus Lindholmer, Joakim Sass, Lasse Pihl og Jakob Rasmussen.

Tumbling

Formål

- Formålet med valgfaget tumbling er at give interesserede elever mulighed for at tilegne sig færdigheder indenfor tumbling samt at deltage i tumblingkonkurrencer rundt i landet

Indhold

- Undervisningen gennemføres som holdundervisning og gruppearbejde, således at eleverne indføres i tumblings metodik ved hjælp af redskabsopstillinger og støttemodtagning med henblik på størst mulig sikkerhed.

Undervisningsform

- Arbejdsformen vil være vekselvirkende mellem induktiv og deduktiv, og vil sommetider også tage afsæt i elevinddragelse. Alt sammen for at give undervisningen variation.

Evaluering & feedback

- Evaluering og feedback vil primært foregå i form af mundtlige samtaler med eleven.
- Slutteligt på året laves en skriftlig evaluering af undervisningen.

Andet

- Vi deltager i konkurrencer i efterskole-regi

Undervisningen planlægges og gennemføres af Magnus Lindholmer, og Lasse Pihl.

Team-gym

Formål

- Formålet med valgfaget teamgym er at give interesserede elever mulighed for at tilegne sig færdigheder indenfor teamgym samt at deltage i DM for efterskoler samt andre relevante konkurrencer.

Indhold

- Undervisningen gennemføres som holdundervisning og gruppearbejde, således at eleverne indføres i teamgym metodik ved hjælp af redskabsopstillinger og støttemodtagning med henblik på størst mulig sikkerhed.

Undervisningsform

- Arbejdsformen vil være vekselvirkende mellem induktiv og deduktiv, og holdarbejdet tager afsæt i elevinddragelse og -indflydelse. Alt sammen for at give undervisningen variation.

Evaluering & feedback

- Evaluering og feedback vil primært foregå i form af løbende mundtlige samtaler med den enkelte elev, med de enkelte hold og med hele TeamGym-elevgruppen. Slutteligt på året laves et fokusgruppeinterview, som alle kan deltage i.

Andet

- Vi deltager i konkurrencer i efterskole-regi

Undervisningen planlægges og gennemføres af Malthe Hvid Nielsen, Simon Klinge, Karen Wind, Joakim Sass, Betina Lynge Larsen og Lasse Pihl

Grand Prix

Formål

- Målet er at deltage i DM i rytme for efterskoler. Gymnasterne vil blive inddelt på hold efter niveau, hvor de selv skal være med til at lave den eller de serier, vi skal bruge.

Indhold

- Grand prix gymnastik er en mere graciøs genre end den traditionelle. Den er bygget på smidighed, kropskontrol, spring over gulv, yndefuldhed og akrobatiske momenter.
- Undervisningen vil indeholde færdighedstræning, smidighedstræning m.v. samt endelig udarbejdelse af Grand Prix serierne

Undervisningsform

- Timerne består af opvarmning kombineret med teknik, groove og god energi. Der arbejdes med forskellige elementer og ofte øves bevægelserne i en indlært koreografi. Eleverne vil selv blive inddraget i timerne og få kendskab til forskellige koreografiske virkemidler.

Evaluering & feedback

- Evaluering foregår løbende gennem året, blandt elever og undervisere. Feedback gives i undervisningen, både til gruppen og den enkelte.

Andet

- Vi deltager i konkurrencer i efterskole-regi

Undervisningen planlægges og gennemføres af Maria Hvid og Silke Lundø Kristensen

Fodbold

Formål

- Formålet er, at den enkelte elev oplever glæde og forståelse for holdspillets kvaliteter og den enkelte bliver udfordret samt oplever en positiv udvikling. Der arbejdes med vigtigheden i at forstå, spillets, holdets og de individuelle kvaliteter.

Indhold

- I SUPER-fodbold er der primært fokus på den enkeltes fodboldmæssige udvikling samt sin rolle på holdet. Der trænes ofte i en holdinddelt/niveauinddelt træning, hvor der er dynamiske grupper.
- Det være sig teknisk, taktisk, mentalt og fysisk.
- Vi sætter fokus på dannelsen af fodboldspilleren og mennesket. Vi ønsker at implementere gensidig respekt for med- og modspiller, dommer og træner.
- I perioder op til stævner eller kampe mod andre hold, vil der foregå en målrettet træning mod disse kampe.

Undervisningsform

- Formel træning hvor der trænes lukkede færdigheder.
- Det største fokus er på funktionel træning, hvor der sættes fokus på åbne færdigheder, primært når der arbejdes med taktiske elementer.
- Eleverne inddrages i undervisningen via refleksion og feedback gennem træningen.
- Skabelonøvelser til indøvelse af løbe-, afleverings- og afslutningsmønstre.

Evaluering & feedback

- Eleverne modtager mundtlig feedback – før, under og efter træning og kamp.

Andet

- Vi deltager i turneringer i efterskole-regi og i Skoleligaen

Undervisningen planlægges og gennemføres af Henning Guldager, Jeppe Østerby, Per Lund Larsen, Mads Beierholm, Christian Stenrøjl, Nikolaj Lehmann og Helle Hansen.

Andre valgfag

Udbuddet af andre valgfag varierer fra periode til periode alt efter lærernes kompetencer og iderigdom. Således kan der udbydes valgfag, der ikke er beskrevet.

Badminton

Formål

- Undervisning i badminton, herunder spillets regler og grundlæggende teknikker.

Indhold

- Undervisningen foregår i hal på standard badmintonbaner og udstyr.
- Undervisning i grundlæggende regler, teknikker, greb, slag og bevægelse på banen.

Undervisningsform

- Undervisningen sker bl.a. i form af specifikke øvelser, spil (single og double), lege (eks. "rundt om nettet" o.lign.)

Evaluering & feedback

- Evaluering sker løbende sammen med eleverne, så undervisningen/træningen udvikles og tilpasses de enkelte elever.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Thomas Alnor.

Begynderspring

Formål

- Undervisningens formål er grundigt at indføre interesserede elever i springgymnastikkens virke. Herunder etableres et indgående kendskab til de springgymnastiske grundelementer og træningskultur. Ydermere har undervisningen fokus på at styrke elevens kropsbevidsthed, balance, smidighed, styrke og koordination. Endvidere har undervisningen til formål at være fællesskabende om springgymnastikken som aktivitet i samspil med muligheden for at afprøve egne både mentale og fysiske grænser.

Indhold

- Springforberedende træning af relevante kroppspositioner, samt spændings- og styrkeøvelser.
- Indlæring af springgymnastikkens grundelementer: Rulle, håndstand, kraftspring, rondat, flik og salto.

Undervisningsform

- Arbejdsformen vil være vekselvirkende mellem induktiv og deduktiv. For at give undervisningen variation og motivere eleverne forsøger undervisningen også at tage afsæt i elevinddragelse.

Evaluering af feedback

- Evaluering og feedback vil primært foregå i form af mundtlige samtaler med den enkelte elev og hele valgfagsgruppen.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Lasse Pihl, Magnus Lindholmer og Jakob Rasmussen.

Brætspil

Formål

- Formålet er bl.a. at skabe nye relationer i trygge rammer

- Undervisning i nye brætspil, herunder også vidensdele om kendte spil.
- Tale "om den gode strategi"

Indhold

- Vi spiller indkøbte brætspil - kendte og ukendte.

Undervisningsform

- Spillene vælges typisk ud fra opsatte valgmuligheder. Det kan være ukendte eller kendte brætspil.
- Ved mange deltagere deles holdet op i grupper, alt efter hvad de enkelte brætspil tillader.

Evaluering & feedback

- Feedback og evaluering sker løbende fra time til time.
- Efter endt spil evalueres selve spillet, herunder også
 - Hvad er "den gode strategi"?
 - Vil man spille igen?
 - Ligheder/forskelle med andre brætspil?

Undervisningen planlægges og gennemføres af Thomas Alnor.

Gaming

Formål

- At give eleven lov til at slappe af og hygge sig omkring forskellige spil.

Indhold

- Der kan spilles på skolens Playstation og 5 gamingcomputere, men derudover kan eleverne også spille på egne computere eller telefoner.

Undervisningsform

- Undervisningen lægger op til at eleverne sammen spiller og lærer af hinanden og læreren.

Evaluering & feedback

- Undervisningen evalueres løbende gennem samtaler med eleverne.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Thomas Alnor.

Hyggefællessang

Formål

- Formålet med hyggefællessang er at skabe et roligt rum, hvor vi i fællesskab kan nyde at synge sammen. Samværet omkring sangen og musikken skal være i fokus, og det skal være sjovt og hyggeligt.

Indhold

- Vi skal synge både kendte, ønskede og for eleverne nye sange. Vi berører både forskellige genrer, fx moderne pop og lige såvel sange fra Højskolesangbogen. Vi skal i nødvendigt omfang tale om og øve teknik (herunder bl.a. støtte og vejtrækning) samt udtryk.

Undervisningsform

- Vi lytter til nye sange, både fra tracks og gennemgået af læreren. Hvis nødvendigt, synger vi én linje ad gangen og gentager, indtil sangen læres og bliver tryk at synge. Vi synger i fællesskab, og hvis enkelte har mod på solo eller andenstemme, skabes der plads til det.

Evaluering & feedback

- Vi taler løbende om, hvad vi har lyst til, da valgfaget skal tage udgangspunkt i, at det skal være sjovt og hyggeligt at synge sammen.

Andet

- Enkelte elever får måske lyst til at optræde med en sang, og hvis det kommer på tale, skabes der en mulighed for det i løbet af skoleåret – fx i afslutningsugen.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Mette Riis Holm.

Håndbold, basket & volley

Formål

- Formålet er, at den enkelte elev oplever glæde og forståelse for spillets kvaliteter og den enkelte bliver udfordret. Målet er at eleven får mulighed for at udvikle sit eget talent og opnå personlig dygtiggørelse samt at øge elevens kendskab og interesse for faget.

Indhold

- I undervisningen arbejdes der med spillets tekniske og taktiske elementer.

Undervisningsform

- Undervisningen lægger op til at eleverne inddrages i undervisningen, når deres kvalifikationer tillader det. Det gælder både mht. øvelser og taktiske aspekter.

Evaluering & feedback

- Evaluering skal være mere til at sikre at både lærer og elev får mulighed for at ytre sig om undervisningsforløb.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Christian Stenrøjl, Jeppe Østerby, Per Lund Larsen og Jesper Porsborg.

Krea

Formål

- Et rum til at være kreativ og finde ro og fordybelse sammen med andre elever. Samtidig skabes der fællesskab og positive oplevelser samt forståelse for hinanden gennem snakke om hvad der rører sig på skolen og hjemme.

Indhold

- Vi arbejder bl.a. med stenmaling, malerier, mandala-tegninger, perleplader, perlesmykker og mindebog, som alt sammen giver eleven mulighed for at sætte ord og billeder på årets gang og skabe minder. Ligeledes gives der løbende mulighed for at eleverne selv kan have indflydelse på fagets indhold.

Undervisningsform

- Der arbejdes med farver, tusch, maling, perler, klip og klister.
- Derudover arbejdes der med farvesammensætning og farvevalg i forbindelse med den kreativ udfoldelse.

Evaluering & feedback

- Som afslutning på modulet sættes der i fællesskab ord på fagets indhold og hvad eleven har fået ud af faget.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Helle Bergholt og Inge Bjerre.

Nørdematematik

Formål

- At give eleven positive erfaringer med at arbejde med forskellige matematiske discipliner – uanset fagligt niveau.

Indhold

- Bestemmes i samarbejde mellem lærer og elever.

Undervisningsform

- Undervisningen lægger op til at eleverne inddrages i undervisningen. Den tilrettelægges den enkelte elevs behov og ønsker.

Evaluering & feedback

- Undervisningen evalueres løbende gennem samtaler med eleverne.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Jesper Porsborg.

Nørdefysik

Formål

- At give eleven positive erfaringer med at arbejde med forskellige temaer inden for fysikkens verden.

Indhold

- Bestemmes i samarbejde mellem lærer og elever.

Undervisningsform

- Undervisningen lægger op til at eleverne inddrages i undervisningen. Den tilrettelægges den enkelte elevs behov og ønsker.

Evaluering & feedback

- Undervisningen evalueres løbende gennem samtaler med eleverne.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Jesper Porsborg.

Musikvalgfag – sammenspil-solosang-instrumental

Formål

- At skabe forudsætninger for aktiv, livslang deltagelse i musiklivet som såvel udøvere som lyttere. Øge elevernes forståelse af sig selv som en del af musikalsk fællesskab og medvirke til deres personlighedsudvikling.
- At udvikle elevernes kreative evner inden for musikalske udtryk, bibringe den enkelte elev instrumentale/vokale færdigheder, som forudsætning for personlig musikalsk udfoldelse, såvel i fællesskab med andre som individuelt.
- At styrke elevernes:
 - Færdigheder i at forholde sig til og udtrykke sig gennem musik.
 - Kundskaber og viden om musik.
 - Færdigheder i den fysiske beherskelse af instrumentets udtryksmuligheder.
 - Forståelse af sig selv musikalsk i forhold til gruppen.

Indhold

- I sammenspil arbejdes der med
 - aktiv lytning
 - elementær musiklære
 - improvisation, både på instrument og kropsligt
 - instrumentbeherskelse
 - vokal (solo såvel som flerstemmigt)
 - motorik og koordination
 - periodefornemmelse
 - pulsfornemmelse
 - sammenspil
 - spil for andre

- I solosang lægges der vægt på :
 - elementær musiklære
 - frasering
 - gehørsang og imitation
 - improvisation
 - intonation og klangbehandling
 - kropsbevidsthed, herunder støtte
 - pulstræning og periodefornemmelse
 - sang for andre
 - stilopfattelse
 - teknisk træning
 - øveteknik

- I instrumental lægges der vægt på :
 - elementær musiklære
 - frasering
 - improvisation(herunder skala træning)
 - intonation og klangbehandling(især blæsere)
 - prima vista spil
 - lydteknik(elguitar/bas/synth)
 - periodefornemmelse
 - instrumentets væsen (stærke og svage sider)
 - harmonilære
 - teknisk træning
 - øveteknik

Undervisningsform

- Sammenspil: Under hensyn til elevernes ønsker, behov og forudsætninger skal der arbejdes med den voksende evne til at udtrykke og forstå musik/sangen, samt den synergieffekt der ligger i sammenspil
- Solosang: Under hensyn til elevens ønsker, behov og forudsætninger skal der arbejdes med den voksende evne til at udtrykke og forstå musik/sangen.
- Instrumental: Under hensyn til elevens ønsker, behov og forudsætninger skal der arbejdes med den voksende evne til at udtrykke og forstå musik/sangen.cs

Evaluering & feedback

- Undervisningen evalueres løbende gennem samtaler med eleverne.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Thomas Alnor, Jesper Korsgaard og Christian Stenrøjl.

PL-CHL-LaLiga

Formål

- Et rum til fordybelse i fodboldens verden, hvor eleven kan komme med egne holdninger og meninger om: Foldbold, taktik, turneringer, spillere, resultater, hold, transfers mm.
- At give eleven erfaringer med at arbejde med fodbold ud fra en Journalistisk vinkel og sagligt kunne argumentere og debattere omkring: Foldbold, taktik, turneringer, spillere, resultater, hold, transfers mm. Eleven skal arbejde med at lave research, være kildekritisk og turde stille sig foran andre og skabe et udgangspunkt for debat.

Indhold

- Der inddrages fodboldsites, avissites, YouTube mm, og eleven kan selv være med til at præge indholdet i undervisningen. Der vil være mulighed for fortløbende at debattere de forskellige ligaers udvikling, spillere og klubtiltag.

Undervisningsform

- Med afsæt i rundens kampe vil der skulle kommenteres, debatteres og argumenteres på dommere, spillere, trænere og taktiske elementer. Faget vil være fodboldnørderi med masser af følelser og snak.

Evaluering & feedback

- Undervisningens indhold og udbytte evalueres løbende gennem samtaler med eleverne.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Henning Guldager.

Strik og snak

Formål

- Formålet med valgfaget strik og snak er at skabe et hyggeligt og roligt rum, hvor vi samles om at strikke. Der skal være tid til fordybelse i et håndværk både som nybegynder og øvet. Der skal ligeledes være plads og tid til den uformelle snak om stort og småt i en mindre gruppe.

Indhold

- Nybegynder-eleven vil blive introduceret for de fire basale teknikker: at slå masker op, at strikke retmasker, at strikke vrangmasker og at lukke af.
- Den rutinerede elev arbejder med sit projekt og får støtte og guidning hvis nødvendigt. Måske man også kan hjælpe en nybegynder i processen.
- Der hjælpes ligeledes med at finde passende opskrifter i forhold til sværhedsgrad.

Undervisningsform

- Eleven sidder med hver sit projekt – sine pinde og sit garn. De får én til én undervisning, evt. understøttet DIY-videoer. I første omgang strikkes der strikkeprøver for at øve. Når eleven har mod på det, finder lærer og elev i fællesskab et strikkeprojekt. Det kunne fx være en hue, et tørklæde el.lign.

Evaluering & feedback

- Indholdet i undervisningen er båret af elevens lyst til at strikke, og de understøttes af læreren. En evaluering opstår, når strikkesøjlet driller, og det undersøges, hvad der er gået galt, eller der bliver evalueret på et succesfuldt og færdigt produkt. Dernæst tales der om, hvad næste projekt kunne være, og om man er klar til at prøve nye teknikker.

Andet

- Når eleven vil strikke et reelt produkt, skal eleven selv finansiere garn og pinde.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Mette Riis Holm.

Ultimate/frisbee-golf

Formål

- Formålet er, at den enkelte elev oplever glæde og forståelse for spillets kvaliteter og den enkelte bliver udfordret. Målet er at eleven får mulighed for at udvikle sit eget talent og opnå personlig dygtiggørelse samt at øge elevens kendskab og interesse for faget.

Indhold

- I undervisningen arbejdes der med spillets tekniske og taktiske elementer.

Undervisningsform

- Undervisningen lægger op til at eleverne inddrages i undervisningen, når deres kvalifikationer tillader det. Det gælder både mht. øvelser og taktiske aspekter.

Evaluering & feedback

- Evaluering skal være mere til at sikre at både lærer og elev får mulighed for at ytre sig om undervisningsforløb.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Jesper Porsbaard.

Styrketræning

Formål

- At give eleven positive erfaringer med og varierede muligheder til at styrketræne, således at de kan få glæde heraf både under og efter opholdet på efterskolen. Fundamentet skal være en grundlæggende stabil og stærk "core".

Indhold

- Der inddrages forskellige former for styrketræning. Eleverne styrker deres kondition, effektivitet og robusthed gennem individuelt tilrettede træningsprogrammer. Samtidig arbejdes der også målrettet på det mentale overskud samt samarbejde.

Undervisningsform

- Individuel træning i fitness
- Fælles træning

Evaluering & feedback

- Undervisningen evalueres løbende gennem samtaler med eleverne.

Undervisningen planlægges og gennemføres af Lasse Søby.

Valgfagstysk

Formål

- At give eleven positive erfaringer med at arbejde med skriftlig og mundtlig tysk – uanset fagligt niveau

Indhold

- Der arbejdes med små tekster, kortfilm samt grammatiske opgaver.

Undervisningsform

- Det bestræbes at der hver gang, tales, skrives, lyttes og læses tysk.
- Rigtig meget foregår i par eller mindre grupper, så der er så meget kommunikation omkring opgaverne, som muligt.

Evaluering & feedback

- Derudover gives der en faglig samtale om, hvordan det går generelt i undervisningen

Undervisningen planlægges og gennemføres af Randi Søgaard Nielsen.

Anden undervisning

Terminsprøver

Formål

- At give eleverne mulighed for at øve sig i en skriftlig prøvesituation.

Indhold

- Der afvikles prøver svarende til de skriftlige prøver og under samme forhold.

- Udover prøverne foregår der almindelig boglig undervisning samt individuelle samtaler mellem teamlærere og eleven omkring faglig udvikling og målsætning.

Undervisningsform

- Deltagelse i de af Undervisningsministeret udbudte prøver

Evaluering & feedback

- Skriftlig feedback og karakter

Demokrati-dage (uge 38 & 4. Juni)

Formål

- At gøre demokratiet nærværende i forbindelse med elevrådsvalg og Grundlovsdag.

Indhold og undervisningsform

- Valg til elevråd
- Æstetiske og debatterende aktiviteter

Evaluering & feedback

- Dialogbaseret samtale individuelt og i grupper.

Planlægning: Betina Lyng Larsen, Lasse Pihl, Helle Bergholt og Christian Stenrøjl.

Deltagere: Betina Lyng Larsen, Lasse Pihl, Helle Bergholt, Christian Stenrøjl, Kia Lykke, Christina Bargholz, Magnus Lindholmer, Mads Beierholm, Thomas Alnor, Astrid Nordlyng, Dea Husted, Lasse Søby, Simon Klinge, Maria Hvid og Niklaj Lehmann.

-

UDDANNELSESVEJLEDNING OG ERHVERSVPRAKTIK

Formål

- Formålet med vejledningen er, at den enkelte elev får et bredt kendskab til uddannelses- og erhvervsmuligheder og indser værdien af at gennemføre en uddannelse.
- Gennem rådgivning og vejledning opnå mulighed for at forberede sit uddannelses- og erhvervsvalg og forstå valget som en række beslutninger, der må træffes ud fra egne forudsætninger. Ligeledes skal det medvirke til at eleven får udarbejdet en uddannelsesplan.

Indhold

- Alle elever/forældre modtager gruppevejledning, hvor der informeres og orienteres om rammerne og indholdet for vejledningen.
- Alle elever skal have 1 samtale og derefter tilbydes den enkelte elev samtaler efter behov.
- Samtalen munder ud i valg af uddannelse og udarbejdelse af studievalgportfolio.
- I 10. klasse udarbejder de en obligatorisk selvvalgt opgave, der tager udgangspunkt i elevens samtaler, refleksioner og valg af uddannelse.
- I 10. klasse deltager eleverne i obligatorisk brobygning til en ungdomsuddannelse.

Undervisningsform

- Individuel vejledning
- Gruppevejledning
- Integreret vejledning

Evaluering & feedback:

- Vejlederne evaluerer årets gang og tilstræber at tilpasse sig ny lovgivning.

Andet:

- Over en periode arbejder den enkelte elev med en selvvalgt opgave, der tager udgangspunkt i elevens uddannelsesplan.
- I denne periode får eleverne stillet 15 timer til rådighed, hvor der vil være mulighed for individuel vejledning og sparring.
- Hvis en elev vil i praktik iværksættes det af eleven selv og foregår i uge 42 eller uge 7

Vejledningsopgaven varetages af Mette Riis Holm, Henning Guldager, Jeppe Østerby og Jesper Porsborg.

Godkendt af skolebestyrelsesformanden
Niels Bie

Niels Bie 1/7 - 2024